

КРАЕВЕДЕНИЕ

Сельцо Корчежино и его владельцы

Продолжение, начало в №№ 34, 35

Став петербургским жителем, В. И. Лутковский постоянно навещал Корчежино. В память о погибшей дочери он занялся созданием в своем имении сельской школы, напоминание школы С. А. Рачинского в Татеве.

В письме В. В. Розанову 13 июня 1899 г. С. А. Рачинский пишет: «Дорогой Василий Васильевич! Приехал в Корчежино Василий Осипович Лутковский и очень занят имеющей возникнуть при прекрасной его церкви второклассной девичьей школой. Школа эта будет драгоценна, главным образом, для бедных девиц духовного звания, и вместе с тем придаст смысл и жизнь самой церкви, в коей установится постоянная служба, с прекрасным пением».

Корчежинская второклассная женская церковно-приходская школа по подготовке учительниц для школ грамотности была открыта в 1900 году. Заведовал учебным заведением законоучитель, он же старший учитель, священник Белкин Василий Иоаннович, окончивший Смоленскую духовную семинарию. В школе преподавали две учительницы - Юденич Анастасия Дмитриевна и Аниханова Зинаида Николаевна. Обе - выпускницы Смоленского епархиального женского училища. Лутковский Василий Иосифович являлся попечителем.

В историческом документе «Правила для второклассных школ», который регламентировал деятельность подобных учебных заведений, отмечалось: «Так как школа второклассная имеет главною свою целью приготовлять недорогих учителей для школы грамоты, при ней должна быть устроена образцовая школа грамоты, где ученики второклассной школы наглядно будут обучаться дидактическим приемам под руководством учителя образцовой школы грамоты.

Так как при второклассной школе должно быть три учителя, то желательно, чтобы для каждого из них была отдельная квартира хотя бы из одной комнаты, имея в виду, что могут быть люди семейные. Далее,



при школе должна быть комната ре-
месленная, и должно быть устроено помещение для орудий по огородничеству и садоводству.

В программу входит обучение детей ремеслу. Выбор ремесел должен обуславливаться местными условиями края. При школе полагается общежитие для учеников, поэтому необходимы: спальня, столовая и кухня...».

В школе регулярно проводились мероприятия. Вот как проходил литературно-вокальный вечер, информация о котором была опубликована в № 1 Смоленских епархиальных ведомостях за 1910 год: «В Корчежинской второклассной женской церковной школе 13 декабря 1909 года состоялся литературно-вокальный вечер, на котором исполнительницами выступали исключительно ученицы школы. Благодаря заслуженной блестящей репутации этих вечеров, а также любезному приглашению заведующего школой, на вечер в Корчежино прибыло из города и ближайших сел много самой разнообразной интеллигентной публики. Небольшой зал школы был переполнен. Вечер прошел с выдающимся успехом.

Сильное впечатление на присутствовавших произвели живые картины. Их было три: «Живопись и музыка» (Две мусы), «У ворожеи» и «Христианка». Для литературного отдела вечера были поставлены две очень серьезные вещи: «Костромские леса» Полевого (Русская была в 2-х действиях) и «Параша сибирячка» Полевого (Драма в 2-х действиях). Постановка этих пьес, несомненно, потребовала массы труда от устроительниц, и удивило присутствовавших. У некоторых невольно вырывались грустные нотки по адресу наших привилегированных учебных заведений, где о подобном труде не может быть и речи. Исполнение ролей у некоторых исполнительниц приближалось к художественному. Пение на вечере, как и всегда, было образцовое. Жаль только, что, из-за тесноты помещения, окружные крестьяне не смогли присутствовать на вечере. Будем надеяться, что заведующий и учащиеся восполнят этот недочет повторением вечера исключительно для крестьян».

Школа просуществовала до 1917 года, но и в советское время здание продолжало выполнять свою

МАЛАЯ РОДИНА:

любим, славим, гордимся!



образовательную функцию. В нем была открыта Корчежинская восьмилетняя школа.

В годы Великой Отечественной войны в окрестностях Корчежина стояла 119-я стрелковая дивизия сибиряков. С весны 1942 года, не имея возможности пополняться людьми и техникой, дивизия оказалась не в силах захватить город Белый и перешла к обороне. Бои приняли затяжной позиционный характер. Именно в это тяжелое для дивизии время пришел приказ о присвоении 119-й стрелковой дивизии звания 17-й гвардейской. И именно в Корчежине, у высокой сосны с обугленным стволом, ветви которой почти до самой верхушки поломаны и сбиты снарядами, командир дивизии генерал-майор А. Д. Березин принял гвардейское знамя из рук командующего 41-й армии генерал-майора Г. Ф. Тарасова.

В советское время ежегодно летом в Корчежине на базе школы открывался пионерский лагерь, в котором отдыхали дети со всего Бельского района.

Призраки существуют не только в старинных европейских замках и голливудском кино, но и в старых дворянских усадьбах, обитатели которых запомнились современникам странным поведением или трагической историей. Существует легенда, что в здании Корчежинской школы тоже обитает привидение. Оно появляется из-под лестницы, ведущей на второй этаж, перед грозой или сильным дождем в виде молодой девушки, закутанной в легкий белый шарф. Может быть, это призрак дочери В. И. Лутковского, Марии, рано ушедшей из жизни, а может быть, какой-нибудь другой девушки, бывшей воспитанни-

цы второклассной школы...

В 1987 году школа была переименована в Егорьевскую школу. В 2007 году основная школа прекратила свое существование. Около двух лет еще в ней занимались младшие классы. В настоящее время здание выкуплено жителем Москвы и используется как дача.

Что касается усадебного дома Лутковских, после революции он был разграблен местными крестьянами. Когда приехала архивная комиссия из Смоленска, чтобы описать имущество, там практически ничего не осталось, а дом заняло волостноеправление.

Неизвестно, что стало с последним владельцем усадьбы Василием Иосифовичем Лутковским. Можно предположить, что он покинул Россию после 7 ноября 1917 года, не приняв Советскую власть. Его имя есть в списках участников Белого движения. Умер до 1967 года.

Как бы там ни было, но Лутковские оставили о себе добрую память на Бельской земле. А сегодняшнее состояние бывшей усадьбы Корчежино как нельзя лучше передают стихотворные строки А. В. Романовской, бывшей выпускницы Воробьевской учительской семинарии:

Унылая картина запустенья...
А раньше здесь когда-то жизнь
цвела!
Печальное царит здесь разрушенье,
Куда ушла ты, дивная пора?
Здесь звуки музыки когда-то
раздавались,
Звучала скрипка, виолончель,
рояль;
Невозратимо годы те промчались,
Осталась в сердце тихая печаль.

Татьяна ЧИСТЯКОВА,
директор МЦБ, краевед.