

КРАЕВЕДЕНИЕ

Ремесла и промыслы в Бельском уезде

Испокон веков славилась земля Русская мастерами своими, одаренными людьми, ремесленниками.

По архивным сведениям, в конце XIX-начале XX веков наибольшим количеством кустаревств обладали Поречский (2005 чел.), Дорогобужский (1890 чел.), Рославльский (1741) и Бельский уезды. Общее число кустарей в нашем уезде составляло 1757 человек, из них 1576 - мужчины, 43 - женщины и 138 - подростки. Население уезда в тот период составляло порядка 140 тыс. жителей. По количеству дворов (1143), занимавшихся кустарными промыслами, наш уезд находился на 2-м месте в Смоленской губернии.

По видам промыслов дворы распределялись следующим образом: 930 дворов занимались деревообделочными промыслами; 59 - ваяльным, шаповалым; 26 - овчинным, сапожным, шорным; горшечными и кирпичными ремеслами занимались в 63 дворах; добыванием известняка, обтеской камня - в 30; изделия из лыка, пеньки и пр. изготавливали в 35 дворах.

Как видим, 82% кустарных хозяйств занимались деревообделочными промыслами, к которым относились такие ремесла, как бондарное (кадки, ведра и пр.), колесное (колеса, ободья), санное (санки и возки), смешанное экипажное (конные экипажи), столярное (стулья, столы, рамы и пр.), выделка корыт и лопат, пилка теса и досок, выделка борд и гребней - для ткацкого стана, производство корзин из дранок и лозы, производство гнущей мебели из лозы, дегтярное, смолокуренное, тележное и угольное производство, выделка дора и гонта (дранка для крыши), производство решет.

Четыре вышеизложенных уезда, в которых были преимущественно развиты кустарные промыслы, это наиболее лесистые уезды губернии. Поэтому и ремесла по обработке дерева явились в них преобладающими. Живя в лесном краю, приспособились русские крестьяне делать из дерева все, что требуется для жизни. Дерево в их руках становилось и пчелиной колодой, и храмом, с деревом была связана вся жизнь - от колыбели до домовины. Более подробные сведения о кустарному производству удалось найти по Батуринской, Будинской, Поникольской, Верховье-Мальшинской, Глуховской, Каменецкой, Каузлинской, Монинской, Никольской, Ржевской, Белом, Дорогобуже и на местных ярмарках и базарах.

в остальных волостях - на местных базарах и ярмарках.

Над производством корыт в уезде трудились 16 человек. В среднем в год каждый изготавливал 160 штук. Материалом для их производства служила осина. Сбывались эти изделия из Глуховской волости в г. Ржев Тверской губернии, из Николо-Ветлицкой - в Москву, из Покровской - в Сычевский уезд для дальнейшей отправки в Москву.

Сейчас почти забыто мастерство плетения из бересты. Однако береста - это не только палки, но еще короба, туники и многое другое. Материал этот легок, прочен и долговечен. Изделия из бересты в

дить в год до 100 пудов шерсти.

Ваяльщики - 16 человек - в год изготавливали в среднем 983 пары ваяльных сапог. Кроме того, некоторые кустари давали подхомутники для лошадей. Работа выполнялась по заказу. Ваяльные сапоги крестьянского изготовления стоили от 2 руб. 40 коп. до 5 руб. 50 коп.

В окрестностях уезда насчитывалось 30 дворов кустарей, занимавшихся обтеской камня и добыванием известняка.

Чтобы создать у читателей представление о стоимости упряжи и сельскохозяйственных орудий, приведу следующие данные: телега с окованными колесами (у неко-



прошлом были необходимы каждой крестьянской семье. Кроме бересты, из гибкого тонкого ивового прута плелись прочные легкие корзины разной формы.

Плели корзины в уезде 28 человек. Годовое производство всех кустарей составляло 6630 корзин, или в среднем по 235 штук на каждого мастера. Сбывался товар в Москве, Ржеве, Белом, Дорогобуже и на местных ярмарках и базарах.

19 столяров работали по заказам местных жителей. В среднем за год каждый из них зарабатывал 90 рублей.

Изготовителей лопат по уезду показано 5 человек. Материалом производства служила осина. В течение года общее количество изделий составляло 9700, примерно по 1940 шт. на каждого.

Железа своего в Смоленской губернии не добывали, но в неограниченном количестве привозили из других местностей. Кузнецы специализировались на выработке гвоздей и делали их величиной от костыль до мелкой сапожной шильдицы. Они ковали косы, топоры, сабли, занимались производством лемехов, застулов, ножей и решеток для храмов.

По всей Смоленщине дымились маленькие кузницы. В нашем уезде насчитывалось 28 кузнецов, в т. ч. в деревнях Шепорово, Цыгуны и Носово Будинской волости. Годовой заработка одного кузнеца составлял 91 рубль.

Хомуты и шлеи для лошадей мастерили в д. Ржавца Батуринской волости и в д. Репиной Николо-Ветлицкой волости. В течение года один кустарь изготавливали до 30 таких изделий. Сбывались они местным жителям.

Занимались в уезде выделкой кож. Кустари выделявали в течение года от 63 до 1000 кож. Работа производилась по заказу местных жителей.

Волночесы работали исключительно по заказам местных жителей. Один волночес мог произво-

дить в год до 100 пудов шерсти.

Ваяльщики - 16 человек - в год изготавливали в среднем 983 пары ваяльных сапог. Кроме того, некоторые кустари давали подхомутники для лошадей. Работа выполнялась по заказу. Ваяльные сапоги крестьянского изготовления стоили от 2 руб. 40 коп. до 5 руб. 50 коп.

В окрестностях уезда насчитывалось 30 дворов кустарей, занимавшихся обтеской камня и добыванием известняка.

Чтобы создать у читателей представление о стоимости упряжи и сельскохозяйственных орудий, приведу следующие данные: телега с окованными колесами (у неко-

МАЛАЯ РОДИНА:

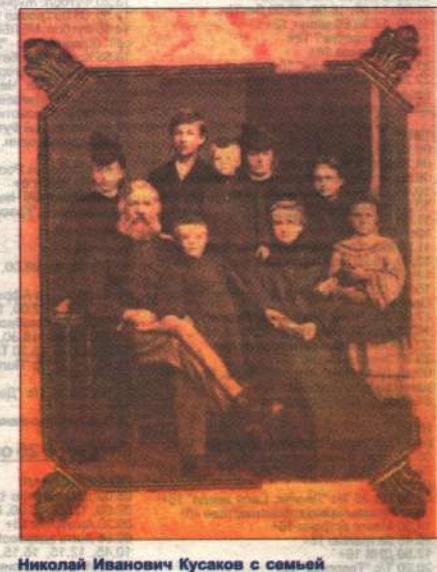
любим, славим, гордимся!



О Кусаковых из Бельского уезда - на страницах журнала «Родина»

Уже несколько лет наша центральная библиотека получает исторический научно-популярный журнал «Родина».

С 1993 года учредители журнала Правительство РФ и Администрация Президента РФ. Из специализированного издания он превратился в исторический научно-популярный журнал для массового читателя с новой концепцией и дизайном. В основе концепции, выделяющей «Родину»



Николай Иванович Кусakov с семьей

среди изданий-конкурентов, - описывать на фоне исторических событий историю людей. Человек знаменитый или безвестный на историческом переломе – в центре большинства материалов.

В номере шестом за 2022 год мое внимание в рубрике «Домашний архив «Родины» привлек заголовок «Дворянский чемоданчик Веры Николаевны» и подзаголовок «Трогательные семейные документы – бесценные исторические источники – открылись потому древнего рода». С первых строк статьи мне стало ясно, что речь идет о Вере Николаевне Кусаковой,

младшей дочери Николая Ивановича Кусакова, владельца имения Попова Будинской волости Бельского уезда Смоленской губернии.

Вера Николаевна, одна из немногих оставшихся в живых представителей древнего рода Кусаковых, скончалась в больнице подмосковного города Люблино осенью 1982 года в возрасте 87 лет. Она была одинока, всю жизнь прожила в нищете, оставив после себя лишь ветхий чемоданчик с пожелтевшими от времени письмами, открытками, фотографиями, отрывочные записи дневникового характера, документами родителей, сестер и других родственников, которые давно покинули этот мир.

Статья сопровождена ста-

ринными фотографиями из того самого чемоданчика Веры Николаевны. Сказать, что они привели меня в восторг – ничего не сказать! На старинных дагерротипах – усадебный дом с садом в имении Попово, члены большой дворянской семьи Кусаковых, глава семьи Николай Иванович Кусаков и даже няня Николая Ивановича Аксинья Филипповна.

Автор статьи Николай Сергеевич Борисов - внук одной из дочерей Н. И. Кусакова - Валентины. Соответственно, его отец Сергей Прокофьевич Борисов был ее сыном.

Н. С. Борисов - известный российский историк; доктор исторических наук, заведующий кафедрой истории России до начала 19 века Московского государственного университета. Лауреат премии митрополита Макария III степени. Он автор учебника «История России с древнейших времен до конца XVII века» (10 класс), а также ряда книг из серии «Жизнь замечательных людей», таких как «Иван III», «Сергий Радонежский», «Иван Калита», «Михаил Тверской» и многих других.

Благодаря статье Н. С. Борисова в журнале «Родина» и фотографиям, предоставленным им, мы узнали много нового о дворянской семье Кусаковых, проживавшей на бельской земле.

Подготовила Татьяна ЧИСТЯКОВА, директор межпоселенческой центральной библиотеки, краевед.