

## КРАЕВЕДЕНИЕ

## Н. М. Ельчанинов: имя, вошедшее в историю Бельского уезда

Ельчаниновы - старинный русский дворянский род, принадлежавший к так называемому «шляхетному дворянству», корни которого уходят далеко в допетровское время. Предок их, Алендр Ельчанинов, выехал из Польши в Россию на службу к великому князю Василию Васильевичу, то есть первым свидетелям о Ельчаниновых восходят к пятнадцатому столетию. (Матвей Максимович Ельчанинов [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki>).

Первоначально фамилия писалась без мягкого знака. Есть мнение, что родоначальник Ельчаниновых происходил из польских тюрков, недолго служил в Польше, после чего вернулся в Россию. (Татарские, тюркские, мусульманские фамилии [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://dic.academic.ru/dic.nsf/lastnames/16232>). Род внесен в VI часть родословной книги Смоленской, Тамбовской, Тверской и Ярославской губерний.

Герб рода представляет собой щит, который разделен перпендикулярно на четыре части, из которых в первой части, в зеленом поле, изображена куча ядер и по сторонам видны три серебряные шестигранные звезды. Во второй части, в золотом поле, и в четвертой части, в зеленом поле, поставлена ель, имеющая вершину натурального цвета, а корень - золотой. В 3-й части, в голубом поле, видна выходящая из облаков рука в серебряных латах с поднятным вверх мечом (польский герб Малая Погоня).

Щит увенчен обыкновенным дворянским шлемом с дворянской короной и тремя страусовыми перьями; намет на щите зеленого и черного цвета, подложенного золотом. Герб рода Ельчаниновых внесен в Часть 4 Общего гербовника дворянских родов Всероссийской империи, стр. 44.

В Смоленской губернии Ельчаниновым принадлежали поместья в Краснинском, Духовщинском и Бельском уездах. Один из самых известных представителей этого рода на Смоленщине – генерал-майор флота, герой русско-турецкой войны Матвей Максимович Ельчанинов (1756–1816). Это был крупный военачальник государственного масштаба, который, выйдя в отставку в 1805 году, вплоть до самой смерти проживал в своем имении Внука Краснинского уезда Смоленской губернии.

Известность Матвею Максимовичу пришла благодаря его подвигам, которые он совершил в годы русско-турецкой войны 1787–1792 гг. Окончив в 1775 году Морской кадетский корпус, М. М. Ельчанинов служил на кораблях Балтийского и Черноморского флотов. Во время Турецкой компании храбро сражался, получал звания и награды. Среди прочих наград – золотое оружие с надписью «За храбрость».

Ельчанинову принадлежало сельцо Красоты на берегу озера Селигер в Валдайском уезде. Именно туда решил уехать Матвей Максимович с девятилетним сыном Николаем в июле 1812 года, стремясь уйти от французской армии и не попасть в плен. Они отправились в путь с восьмью дворовыми людьми в

коляске, на двух повозках и нескольких экипажах на 14 лошадях. Более трех недель продолжалось путешествие: Красный – Смоленск – Духовщина. Восьмого августа кортеж добрался до Попова (Будино) Бельского уезда, где их встретила Елизавета Яковлевна Аршеневская. Насладившись спокойствием и отдохнув, двинулись дальше.

18 августа Ельчаниновы были на Волге, в имении тети Матвея Максимовича П. А. Ельчаниновой. Спустя два дня перебрались через озеро Селигер в Валдайский уезд. Воспоминания о пережитом М. М. Ельчанинов описывает в своей рукописи «Гербство мое из Внука 1812 августа 3 дня».

Похоронен отставной генерал-майор, кавалер ордена Георгия 4 степени, ветеран русско-турецкой войны М. М. Ельчанинов в Тригубово Краснинского уезда Смоленской губернии (книга 4-я «Река времен. Русский провинциальный некрополь». с. 122).

У Матвея Максимовича была дочь Елизавета и два сына – Иван и Николай. Иван, старший сын (1799), не обладавший хорошим здоровьем, прожил недолгую жизнь и был, по-видимому, в ней не очень счастливым. Родив ему трех дочерей и сына, жена Мария Николаевна (в девичестве Зарина) жила отдельно. Он же пошел служить в гвардию в 1818 году, но в 1824 году, дослужившись до подпоручика, оставил службу «по семейным обстоятельствам», поделил наследство, оставшееся после смерти отца, с братом и сестрой и поселился в своем поместье. Умер Иван Матвеевич в 1846 г., а супруга Мария Николаевна – в 1848 г.

Семья была небогатой, и судьбой трех сестер заинтересовалась их богатый дядя, приближенный к двору императора Николая Павловича, Зарин Владимир Николаевич. Екатерина и Александра воспитались в Смольном, младшая Вера – в Москве в семье Зариных.

Позже Екатерина Ивановна стала женой знаменитого российского адмирала, исследователя Дальнего Востока Г. И. Невельского. Александра вышла замуж за Ивана Семёновича Мазаровича (1822–1896). В 1847–1852 гг. он состоял адъютантом и офицером для особых поручений при генерал-губернаторе Восточной Сибири графе Н. Н. Муравьеве-Амурском. В 1852 г. майор Мазарович вступил в командование Енисейским конным казачим полком, которым командовал до 1856 г. В 1872 г. он стал генерал-майором.

Обе семьи были связаны дружбой. В Петербурге они жили на одной лестничной площадке

(Сергиевская (ныне Чайковская) улица, дом № 46). В возрасте 63 лет адмирал Невельской скончался и Мазаровичи оказывали всяческое содействие его вдове и детям.

Вера Ивановна Ельчанинова была замужем за Петром Зиновьевым, сыном тайного советника, действительного камергера,



Герб рода Ельчаниновых

президента медицинской коллегии Василия Николаевича Зиновьева.

Сегодня у нас пойдет речь о младшем сыне Матвея Максимовича Ельчанинова Николае, который родился, по-видимому, в 1803 году, так как в своих воспоминаниях «Побег из Внука 1812 года 3 дня» М. М. Ельчанинов упоминает девятилетнего сына Коленку.

Согласно формулярному списку (ГАСО. Смоленское губернское правление, ф. 2, оп. 42, д. 698, л. 1–4), служил Николай Матвеевич в гвардии с 1818 г. по 1825 г. и был уволен в чин подпоручика. В некоторых источниках его называют, как и его отца, генерал-майором. В 1843 году, однако, он был еще коллежским асессором, что соответствует воинскому званию майора. Но для нас не важен его чин. Нас Н. М. Ельчанинов будет интересовать как проживающий в Бельском уезде Смоленской губернии.

Имение Попово со значительной частью близлежащих деревень в Будинской волости

Николай Матвеевич унаследовал, вероятно, в 1829 году, по наследству от деда по материнской линии, Действительного тайного Советника и Сенатора Ильи Яковлевича Аршеневского (1715–1771), после смерти сына П. Я. Аршеневского Ильи Петровича. Он оказался единственным наследником большого имения знаменитого семейства Аршеневых.

Н. М. Ельчанинов имел трех дочерей: Елизавету (1828–1851), Екатерину (1829–1863) и Веру (1830–1845).

В возрасте около 40 лет он овдовел и сам воспитывал своих дочерей вместе со своей теткой, двоюродной сестрой матери, Любовью Николаевной Аршеневской. Жена умерла, предположительно, сразу после рождения младшей дочери Веры, в 1830 году. К шестидесяти четырем годам жизни Николай Матвеевич потерял всех своих дочерей: младшую Вера умерла в детстве, в возрасте 15

## МАЛАЯ РОДИНА:

**любим, славим, гордимся!**



лет, Лиза (в замужестве Маслова) в 23 года и Катя (в замужестве Кусакова) в 34, оставил после себя детей (Лиза – двоих, Катя – троих).

Н. М. Ельчанинов был высокообразованным человеком своего времени. Об этом свидетельствуют документы из его личного архива (5406 страниц), хранящиеся в Государственном архиве Смоленской области. Фонд включает рукописи Николая Матвеевича: стихи, прозу, исторические заметки, письма от родственников и деловой переписки, планы и разработки, вырезки из газет с его публикациями, а также оригинал дневниковых записей его отца, генерал-лейтенанта Матвея Максимовича Ельчанинова.

Сведения о Николае Матвеевиче весьма скучны, если бы не толстенькая папка его документов в Смоленском архиве, его имя, скорее всего, было бы забыто.

Выйдя в отставку, Н. М. Ельчанинов много лет провел в своем имении Попово Бельского уезда и был очень деятельным. В период с 1841 по 1861 гг. четыре трехлетних срока (с перерывами) избирался предводителем местного дворянства, много занимался местными проблемами, немало сделал для улучшения жизни.

В январе 1840 года по инициативе Николая Матвеевича в Белом была открыта уездная библиотека, первая в Смоленской губернии. В 1843 году Н. М. Ельчанинов значительно расширил церкви в Будино, сделав к ней большую каменную пристройку – по сути, построил еще один храм, а также передал в храм доставшуюся ему в наследство древнюю икону Божьей Матери Одигитрии в серебряном окладе. Эта икона особо почтилась в приходе.

Н. М. Ельчанинов принимал деятельное участие в распространении образования среди крестьян, открыв крестьянское училище в селе Будино Бельского уезда и получив за это награду.

Литература и публистика были предметом страсти Николая Матвеевича с молодых лет. Еще в годы учебы, в декабре 1819 года, Ельчанинов стал действительным членом Вольного общества любителей словесности, наук и художеств (ВОЛСХ), где числился под рубрикой «Действительные члены по части словесности (в т. ч. корреспонденты)».

Это было одно из наиболее известных и значительных литературных объединений Петербурга пушкинской эпохи, деятельность которого сыграла важную роль в истории русской культуры первой четверти XIX века.

ВОЛСХ было образовано группой молодых литераторов в С.-Петербурге в 1801 г., получило высочайшее утверждение в 1803 г. и прекратило свою деятельность в 1826 г. Большинство видных писателей Александров-

ской эпохи являлись членами ВОЛСХ или были тем или иным образом связаны с ним. Среди них - Ф. Н. Глинка, А. А. Дельвиг, В. К. Кюхельбекер, Е. А. Баратынский и др. Кроме того, членами ВОЛСХ были писатели – представители провинциальных культурных центров, а также целый ряд крупных русских учёных и художников.

Все хранящиеся в фонде Ельчаниновых публикации представлены в виде вырезок из газет и в одном случае – из брошюры. Основная их часть – статьи, заметки, рецензии в «Смоленских губернских ведомостях», а также оригинал дневниковых записей его отца, генерал-лейтенанта Матвея Максимовича Ельчанинова.

В «Смоленских губернских ведомостях» можно найти публикации Николая Матвеевича о Бельском уезде и селе Будино (Попово), в котором он жил. Эти заметки свидетельствуют о большой заинтересованности автора в росте культуры, просвещения, в развитии экономики, общественной и духовной жизни родного Бельского уезда.

В сорок пятом номере «Смоленских губернских ведомостей» опубликована большая статья «Будинская волость. Современный очерк», в которой дается всестороннее и четкое описание современного состояния Будинской волости Бельского уезда Смоленской губернии. Ельчанинов приводит цифры, в которых он хорошо осведомлен.

Озабоченность состоянием образования в родной волости вылилась в статью «Состояние Будинского крестьянского училища» («Смоленские губернские ведомости», сентябрь 1864 года). Автор не только рассказывает о состоянии этого учебного заведения, о его задачах и перспективах, но и выдвигает ряд предложений, которые, на его взгляд, должны способствовать росту образовательного уровня обучающихся.

Сообщение «Общий избирательный съезд для выбора гласных в городе Белом», опубликованное в «Смоленской губернской газете» в сентябре 1856 года, посвящено общественной жизни Бельского уезда. Статья содергивает элементы анализа. Анализируются причины неудач в организации общественной жизни, а также управления городом и уездом. Автор полагает, что большинство неурядиц обусловлено бедностью захолустного уезда, его удаленностью от промышленных центров и железных дорог.

Одна из заметок Николая Матвеевича посвящена другу и земляку, бельчанину польского происхождения Иосифу Антоновичу Хмелевскому, который, кроме всего прочего, был первым библиотекарем первой публичной библиотеки в городе Белом, членом тюремного комитета, казначеем временного комитета для пособия бедным.

Стр. 8 >

# Н. М. Ельчанинов: имя, вошедшее в историю Бельского уезда

>> Стр. 5 Очень часто Н. М. Ельчанинов дает в «Смоленские губернские ведомости» сообщения о происшествиях. Здесь он проявляет себя как профессиональный журналист. Эти сообщения появляются за его подписью регулярно и несут в себе элементы репортажа.

Таким образом, сотрудничая в газетах, Николай Матвеевич, по сути, выполняет обязанности бельского корреспондента, выступая по вопросам общественной, экономической, культурной жизни уезда, давая информацию о происшествиях.

Публицистика была не единственным литературным увлечением Н. М. Ельчанинова. Более половины его бумаг, хранящихся в ГАСО, - рукописные. Это исторические изыскания Николая Матвеевича, собранные им народные песни, стихи, воспоминания крестьян о 1812 году. Это говорит не только о разносторонности бельского дворянина, но и о его увлеченности, трудолюбии, образованности.

В середине девятнадцатого века велась большая работа по собирательству народного творчества. Не остался в стороне и Н. М. Ельчанинов. Народные песни он записывал так, как поют их крестьяне, - с сохранением диалектного произношения. Всего в архиве хранится восемь собранных им в селе Попово Бельского уезда песен. Здесь же и маленькая статья - размышление о значении народных песен. Наиболее личная часть архива и самая крупная по объему рукописей - это стихи и проза с пометками на полях. Листы потрепанные. Видно, что они перечитывались много раз. Сейчас трудно сказать, являлся ли Николай Матвеевич автором всех стихотворений (на полях некоторых из них стоят пометки «мои стихи» и дата), но их можно воспринимать как дневник его переживаний.

Поэзия! Ты мне блаженный мир открыла.  
Ты в бедной жизни сей все радости дала.  
Ты дни мои лучом отрады озарила,

И дух мой на земле  
ты небом заняла.  
Когда же на земле,  
простишься с друзьями,  
В тот край перенесусь  
усталою душой,  
Еще я буду жить в их  
памяти стихами,  
И кто-нибудь почтит тогда  
меня слезой.

1830 г. 10 декабря.

29 ноября 1830 года написано стихотворение «К моим детям Лизоньке, Катеньке и Верочки»:

Страйтесь с матерью  
сравняться  
И ангелом таким же быть.  
Вам матери не  
воскресить,  
Вам к матери не  
приласкаться.  
Вам суждено ее не знать.  
Ах! Ей вас, дети, не обнять.  
Вы с ней простились  
в колыбели.  
Как рано вы осиротели!  
\*\*\*

Экспромт 2 ноября 1830 года  
Я горесть и тоску стихами  
изливаю.  
Ищу отрады в них: мне  
пламень угасить.  
Но что в стихах моих?  
Напрасно я мараю.  
Стихами ангела, увы,  
не возвратить!

Пометки на полях рукописей поясняют состояние души Николая Матвеевича, его переживания о потере близких. В них раскрывается душа человека, в жизни которого было много страданий (смерть жены, трех дочерей) и сохранившего при этом интерес к жизни.

Среди рукописей присутствует удивительная вещь - выписанные из писем отца еще в подростковом возрасте правила жизни, которые Николай Матвеевич называл «Дух моего родителя, или нравственные мысли генерал-майора и кавалера Матвея Максимовича Ельчанинова из писем его сыну выбранные (1816 года)». 25 размышлений на разные темы касаются наиважнейших оснований человеческой жизни.

Это - отеческая заповедь нравственных норм поведения своим детям и молодому поколению в целом. Вот несколько выдержек из его статьи:

- «засевай землю семена-ми добра, дабы по времени собрать с нее плоды полезные;

- от знакомства, если оно неприятно, должно отказываться понемногу, а не вдруг разрывать;

- не надобно ничего вскорости предпринимать, но прежде рассудить о последствиях;

- образование есть фундамент, над коим утверждается ум и рассудок;

- фразы без смысла и речь без истины есть пустой звук, плодящий нелепость;

- выражение мыслей показывает характер, складное расположение их обнаруживает ум, а красивый почерк и чистое письмо есть знак уважения и старания быть приятным тому, к кому пишешь».

Сохранилась достаточно большая переписка Н. М. Ельчанинова с племянницами Екатериной и Верой. Судя по письмам, отношения у сестер с родным дядей были достаточно теплые и доверительные. Вот что написала Катя своему дяде Н. М. Ельчанинову после трех недель замужества: «Вот уже три недели я замужем, любезный и почтенный дяденька. Я уверена, что вы вполне понимаете, сколько новых мыслей и желаний явилось мне, сколько новых обязанностей вижу я перед собой впереди. Более и более я привязываюсь к моему милому мужу и со всяким днем открываю в нем какое-нибудь особенное качество; он так внимателен, так любит меня, что не только я, даже все окружающие меня тронуты этим...».

28 июня 1858 года она известила дядю, что выезжает в Попово: «Мне так сильно хочется выехать из несносного Петербурга, что я невольно опускаюсь, чтобы снова что-нибудь не задержало нас». Геннадий Иванович, сообщив о всяких делах, хлопотах и протекциях, также добавил, что они едут: «Нас затрудняет дорога от Ржева до Белой - авось Господь пронесет. Мы ведь к Вам гурьбой нагрянем».

Лето 1858 г. Невельские провели у Николая Матве-

вича Ельчанинова в имении Попово, о котором у Екатерины Ивановны сохранились детские воспоминания как о месте, которое она считала своей родиной. О том, что было при встрече, мы можем только догадываться. Маленькая девочка Катя предстала перед Николаем Матвеевичем добропорядочной матерью трех девочек. Разговоров и визитов по памятным местам, к дальним и близким родственникам, в том числе в Смоленск и во Внуково к брату Николаю, хватило на два месяца. Побывала Екатерина Ивановна на могилах отца и матери, навестила семью отчима. В Попово 8 августа в жаркий летний день пришла радостная весть - письмо от Н. Н. Муравьева, написанное им 16 мая, о заключении Айгунского договора (между Россией и Китаем были установлены четкие границы).

В 1863 году новое несчастье обрушилось на семью Ельчаниновых: скончалась Екатерина Николаевна Кусакова, дочь Николая Матвеевича. Она оставила отцу и мужу малых сирот. Екатерина Ивановна и Геннадий Иванович Невельские вместе с ними пережили и это горе, особенно тяжелое для Екатерины Ивановны - ведь она с детских лет была дружна со своей тезкой-кузиной. Очень волновало их то, каким образом дядюшка и Иван Петрович Кусаков будут управляться со всеми малолетними Кусаковыми.

Н. М. Ельчанинов умер примерно в 1873 году и похоронен на кладбище с. Попова у храма. Поскольку у него не было сыновей, его имение наследовал старший внук (старший сын Екатерины Николаевны и Ивана Петровича Кусаковых) Николай Иванович Кусаков.

В первой половине двадцатого века практически вся мужская часть Ельчаниновых подверглась репрессиям. От полного истребления род спасла традиционная многочисленность семей Ельчаниновых.

Т. ЧИСТЯКОВА,  
директор МЦБ, краевед.