

Литературная гостиная: «Нисколько мне не жаль ни слов, ни мук моих»

Лучшее, чем обладает каждая нация, это ее язык. Лучшее в каждом языке, конечно же, созданная на нем литература. И лучшее в любой литературе – поэзия. Так что поэт является сокровищем нации, тем более, если такой поэт женщина.

10 апреля исполнится 85 лет со дня рождения русской поэтессы XX века Беллы Ахатовны Ахмадулиной. Она автор более 40 поэтических книг. Ее произведения переведены на многие европейские языки. Белла Ахмадулина обладатель многих наград и премий. «Сокровище русской поэзии» – так назвал ее Иосиф Бродский.

К 85-летию со дня рождения поэтессы в центральной библиотеке состоялась литературная гостиная «Нисколько мне не жаль ни слов, ни мук моих».

Эпоха 60-х годов – это период возрождения русской поэзии. Поэтическое содружество поэтов - «шестидесятников» сыграло важную роль в судьбе Беллы Ахмадулиной. Творчество ее завораживало течением мысли, игрой ассоциаций и снискало много заслуженных наград.

На протяжении всего мероприятия звучали стихи Беллы Ахмадулиной, написанные в разные периоды ее жизни. Также участники мероприятия не только узнали о жизни и творчестве поэтессы, но и услышали ее незабываемый голос в записи,

особенную манеру исполнения своих произведений. Б. А. Ахмадулина была не только поэтессой, но и сценаристом. Она сочинила несколько сценариев фильмов. По ним сняты «Чистые пруды», «Стюардесса», «Времена года». Гости литературной гостиной посмотрели отрывок из фильма «Живет такой парень» с участием Беллы Ахмадулиной (в роли журналистки). А отрывок из фильма «Чистые пруды» и прозвучавшее в нем стихотворение в исполнении самой Б. Ахмадулиной нашел отклик в сердцах собравшихся. Тема защиты Родины и подвига советских воинов актуальна и в наше время.

Участники мероприятия не только узнали много интересного из личной жизни, но и насладились удивительными, всеми любимыми музыкальными произведениями на стихи поэтессы: «А напоследок я скажу...» из кинофильма «Жестокий роман» в исполнении Татьяны Замятиной, «По улице моей который год...» из кинофильма «Ирония судьбы, или С легким паром».

А стихотворение «Ну, вот и ты...» Мирхат Шарипжанова (Памяти Беллы...), прочитанное в завершение мероприятия Татьяной Александровной Чистяковой, оставило в душах собравшихся светлую память об одной из лучших лирических поэтесс русской литературы.