

ХОЧЕШЬ БЫТЬ ПРОСВЕЩЕННЫМ - ЧИТАЙ

Книга о тех, кто завоевал Победу

Межпоселенческая центральная библиотека Бельского района приняла активное участие в сетевой акции «И книгу о войне кино нам оживляет».

Константин Симонов - настоящая легенда и литературный символ той войны. Достаточно вспомнить его пронзительное, неповторимое «Жди меня, и я вернусь...», эти строки поднимали народный дух на недостижимую высоту. Такой дух невозможно убить. Вот что значит сила слова!

Константин Симонов создал эпопею «Живые и мертвые», которая была дополнена еще двумя шедеврами: «Солдатами не рождаются» и «Последнее лето». Обращают на себя внимание такие особенности, как репортерская точность изложения, «панорамность» описания событий войны, сложные и запутанные пути каждого из героев (судьбы многих из них так и остаются неизвестными для читателя). При этом Симонов уделяет большое внимание раскрытию характеров.

Еще один отличительный признак романа «Живые и мертвые» - его документальность. Представленная в книге точка зрения на войну принадлежит не просто писателю-корреспонденту: в лице Симонова мы видим достаточно серьезного военного историка.

В образе Синцова, одного из главных героев произведения, узнается фигура самого автора. Он так же, как и Симонов в свое время, находится в должности военного корреспондента и направляется на самые «огневые» участки фронта, где имеет возможность своими глазами, без прикрас и без утайки видеть всю страшную правду войны.



Именно от лица Синцова Симонов, размышляя о войне, задает в своем романе главные вопросы. Одновременно он открывает нам ранее неизвестные страницы истории.

В центре внимания произведения - Федор Фёдорович Серпилин, начавший войну в должности командира бригады. Серпилин был осужден в 1937 году за то, что при чтении лекций в Академии имени Фрунзе якобы пропагандировал силу фашистской армии. Но он не погиб в лагерях, а вернулся в действующую армию.

Читатель видит войну глазами Синцова и Серпилина - главных героев произведения. Здесь и переломный момент всей войны - Сталинградское сражение и Белорусская операция.

Две первые книги великолепно экранизированы.

Л. БЕРЕЗЕНКОВА,
зав.отделом
обслуживания МЦБ.