

НА СЕЛЕ

## Островок духовной жизни

В этом году исполняется 15 лет со дня открытия Дома народного быта в деревне Чичаты. Для многих подобные учреждения - это хранилище старых вещей и предметов, документов и фотографий, безмолвных свидетелей далекой старины. Но за каждой фотографией, каждым предметом стоят люди, некогда проживавшие на нашей земле.

Расположен «чичатский музей» в одной из комнат бывшего здания АТС, по соседству с библиотекой-клубом. Его хозяйка С. В. Петраченкова говорит, что Дом народного быта пользуется особой вниманием гостей деревни.

Заходишь сюда и словно переносишься на два столетия назад, в крестьянскую избу XIX века: возле печи стоят прихваты и лопата для хлеба, на полках - предметы первой необходимости: посуда, бутылки, самовары, маслобойки и утюги. Здесь собрано множество чугунных и глиняных горшков, в которых в печи готовились простые деревенские блюда (чаще всего это были щи и каша), кувшинов-горлачей разных размеров. Есть в музейной комнате и орудия сельского хозяйства: ступа, серпы, вилы и др.

О мастерстве местных рукодельниц можно судить по рушникам, каждый из которых был вы-

шит определенным и неповторимым узором, скатертям, сарафанам и лоскутному одеялу. Здесь же располагается ткацкий станок. Полосатые коврики, еще встречающиеся у некоторых сельчан, ткались именно на нем. Есть в Доме народного быта и деревянные прялки, а к ним веретена.

Мое внимание привлекли объемные люльки, в которых укачивали грудных детей. С виду они кажутся тяжелыми и массивными, а на самом деле очень легкие. Как сейчас представляется картина: за окном темно, в избе мерцает огонек лучины, над низким потолком подвешена люлька, которую покачивает

мать, пытаясь уложить беспокойного младенца. Кстати, у люлек были разные названия: зыбка, колыбелька, качалка, баюкалка...

Помимо изделий и предметов глубокой старины здесь есть более современные вещи: пишущая машинка, паспорт

60-х гг., коллаж из фотокарточек различных годов советского времени, газеты того периода, ленинские красные знамена.

Что-то из экспонатов приносили люди, большинство Светлана Викторовна привозила на лошади из соседних деревень. Вместе с добро-

вольными помощниками работник библиотеки-клуба оформила помещенные в Доме народного быта, попыталась воссоздать атмосферу старины. Приходя сюда, мы прикасаемся к прошлому.

Ольга ШОФЁРОВА.

