

Погружаясь в творчество

Завсегда эти библиотечных мероприятий соприсааются с миром прекрасно. Речь не только о Ее Величество Книге, но и о нарядном оформлении «задника» импровизированной сцены, стеллажей и прочем самобытном декоре.

Наших сибирских братьев, гостивших в Белом в августе, впечатлили огромные декоративные цветы в читальном зале библиотеки. Гости искренне удивились, узнав, что эту красоту создала своими руками заведующая отделом обслуживания МЦБ Людмила Березенкова.

...Есть желание попробовать, а после увидеть, что получится, объясняет свой интерес мастер декоративно-прикладного творчества. Она не изобретает велосипед, пользуясь готовыми идеями из интернета, но у нее всегда получается по-своему.

Истоки увлечения Людмилы Березенковой - из студенческой поры. На уроках технологии в Старицком педучилище она с головой погружалась в работу по созданию витражей, изделий из соломы. Стимулом для очередного творческого витка стало материнство. Когда младший сын пошел в детский сад, мама с особым рвением начала тяготеть к современным прикладным новинкам. Благодаря информационным технологиям и доступности подручного материала пылкий автор с легкостью осваивает новую технику. Нередко одно исходное сырье заменяется другим, а сама идея подгоняется под собственный замысел. Именно так появились на свет велосипед из коктейльных трубочек и шпагата, сова из шишек лиственницы, гигантские одуванчик, роза и георгин из гофрированной бумаги и много чего еще.

Декоративно-прикладное творчество - затратное увлечение. Качественный исходный материал стоит денег, и с этим приходится считаться. Объем творческой работы такой, что Людмиле Березенковой пришлось сменить несколько клеевых пистолетов, а сколько стержней для них пушено в ход, и вовсе не сосчитать.

Как говорит Людмила Владимировна, что требуется для создания библиотечного оформления, обычно покупается вскладчину. Всегда вызываются помочь Ирина Леонова, Людмила Васильевна Леоненкова. В библиотеке каждый делится своими идеями относительно декора и пополняет «чемоданчик» автора разными полезными мелочами: брошками, значками, коробочками.

При создании объемных элементов не обходится без мужских рук. Никогда не отказывал в помощи Борис Тимофеевич Крючков, случалось, помогал сын коллеги по библиотечному цеху Дмитрий Леонов. Но, конечно же, главный помощник Людмилы Березенковой в таких делах - муж.

Верные читатели МЦБ говорят: библиотечное оформление никогда не повторяется, сюда они



приходят в ожидании чего-то нового, необычного. К примеру, так было с фотозоной в честь 1 сентября.

Еще одно большое увлечение Людмилы Березенковой - книги. Осенью много домашних садово-огородных работ, да и сын-первоклассник требует повышенного внимания. Иногда душа просит взяться за кисть и краски. Радуют цветением капризные фиалки. В голове полно новых творческих задумок. Мечтается освоить декоративную технику плетения из газетных трубочек.

Все, чем занимается Людмила Березенкова, требует усидчивости, терпения и огромного желания. В своем творчестве она абстрагируется от негатива, наслаждаясь красотой моментов.

Наталья ВАСЮРИНА.